

Allegretto

Gabriel Robles

1
Disco 1
Pistas
1 y 2

mp
pp

1. Para finalizar
2. Para continuar
f
mf

rit.
rit.
D.C.

ENTONACIÓN DE INTERVALOS DE 3ª MENOR, 3ª DISMINUIDA Y 2ª MENOR

José Iglesias

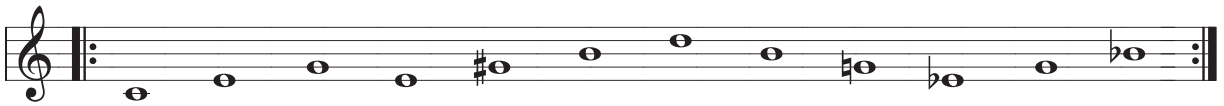
Disco I
Pistas
21 y 22


3ªm 3ªdis.


2ªm


EJERCICIOS DE ENTONACIÓN
Práctica de interválica pura (no tonal)
3ª Mayores y menores

José Iglesias

A 

B 

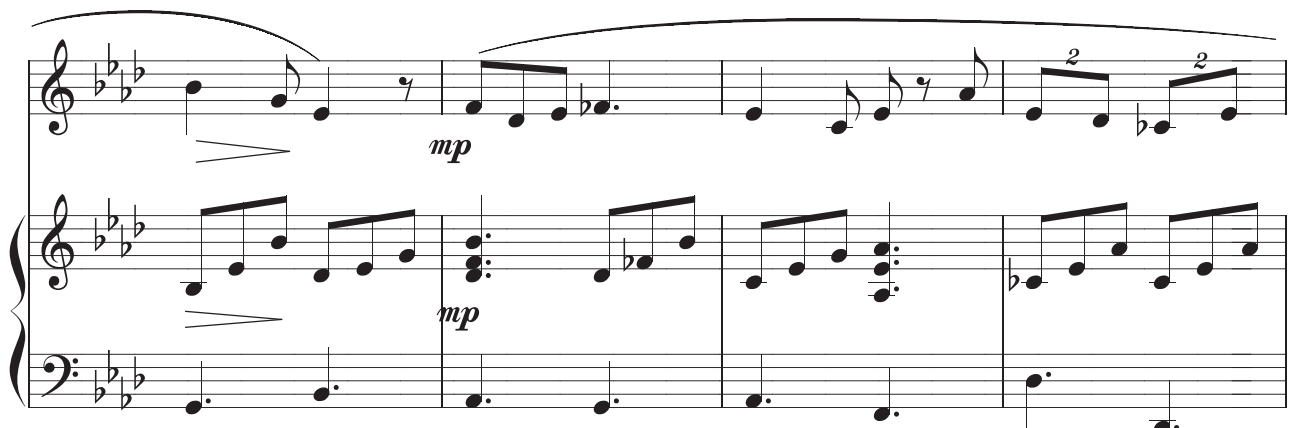
C 

D 

Andantino Juan V. García

18 

Disco I
Pistas
41 y 42



EJERCICIOS DE ENTONACIÓN
Práctica de interválica pura (no tonal)
2ª Mayores

José Iglesias

A

B

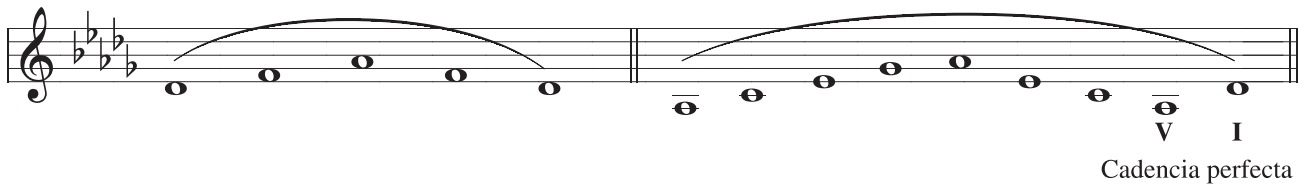
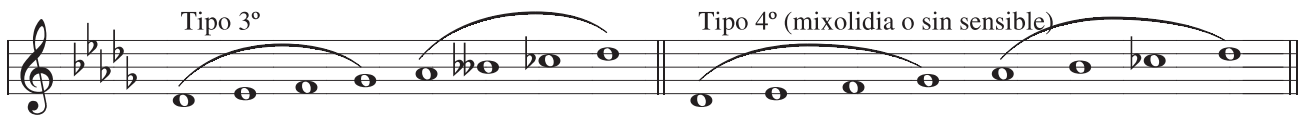
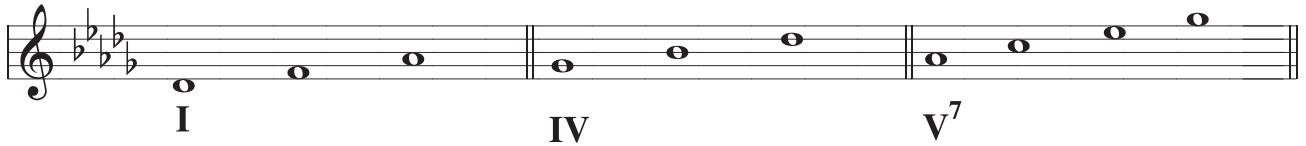
Gabriel Robles

Andante

30

Disco 2
Pistas
13 y 14

RE BEMOL MAYOR



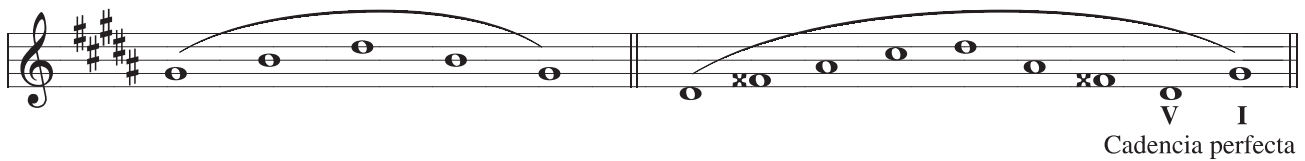
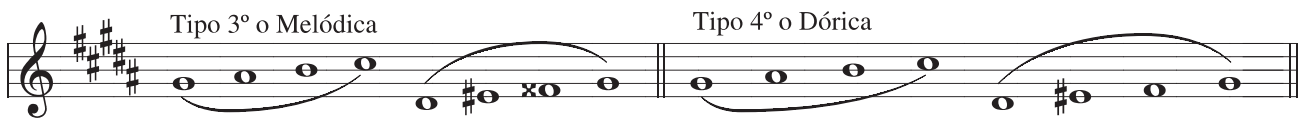
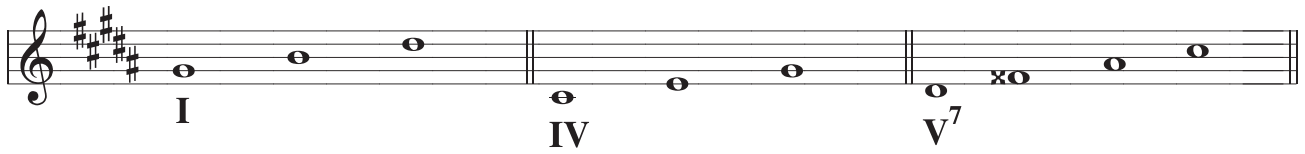
Cadencia perfecta

EJERCICIOS DE ENTONACIÓN

Gabriel Robles

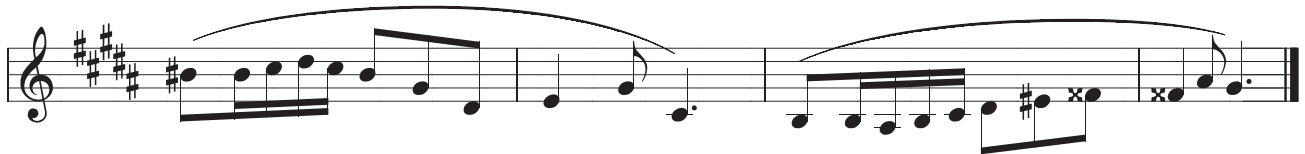


SOL SOSTENIDO MENOR



EJERCICIOS DE ENTONACIÓN

Gabriel Robles



APÉNDICE

TRES CANCIONES

A Dios, el Rey celestial (Villancico)

Hoy ha nacido el Mesías (Villancico)

Cantad al Señor (Salmo de entrada)

HOY HA NACIDO EL MESÍAS

Villancico

Gabriel Robles

Allegretto

Soprano (S): *mf* la la la la la la la

Contralto (C): *mf* la la la la la la la

Tenor (T): *mf* la la la la la la la

Bass (B): *mf* la la la la la la la

Soprano (S): la la la la la la la

Contralto (C): la la la la la la la

Tenor (T): la la la la la la la

Bass (B): la la la la la la la

Soprano (S): *mp* Hoy ha na - ci - do - un ni - ño en un por - tal en Be lén
To - das las es - tre - llas bri - llan lu - cen con in - ten - si dad,

Contralto (C): *mp* Hoy ha na - ci - do - un ni - ño en un por - tal en Be lén
To - das las es - tre - llas bri - llan lu - cen con in - ten - si dad,

Tenor (T): *mp* Hoy ha na - ci - do - un ni - ño en un por - tal en Be lén
To - das las es - tre - llas bri - llan lu - cen con in - ten - si dad,

Bass (B): *mp* Hoy ha na - ci - do - un ni - ño en un por - tal en Be - lén
To - das las es - tre - llas bri - llan lu - cen con in - ten - si - dad.